

VZDĚLÁVACÍ OBLAST:
VZDĚLÁVACÍ OBOR:
PŘEDMĚT:

JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE
ČESKÝ JAZYK A LITERATURA
ČESKÝ JAZYK – LITERATURA 8

Téma, učivo	Rozvíjené kompetence, očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy	Poznámky
Osvícenství a preromantismus	Seznámení s texty, které svým námětem odkazují k osvícenské a preromantické kulturní tradici. Cestopis, dobrodružná literatura, fikce. Např. J.Swift, D. Defoe. Seznámení českými obrozeneckými díly – germanizace, obrana českého jazyka, vlastenectví Poezie – seznámení s poezií J.W.Goetha	Občanská výchova Literární výchova Dějepis Výtvarná výchova Hudební výchova Zeměpis Sloh a komunikace	Práce s textem – porozumění textu Porovnávání textů Vlastní tvorba - cestopis
Romantismus	Seznámení s literaturou světového a českého romantismu Určení hlavních znaků romantismu, autorů světových a českých a jejich děl	Výtvarná výchova Dějepis Hudební výchova Sloh a komunikace	Práce s textem – porozumění textu Porovnávání textů Film

	Chápání pojmů: romance, balada, lidová balada, povídka, román, horor, arabeska, ohlasová poezie, pohádka		Dramatizace Skupinová práce
Realismus a naturalismus	Rozumí pojmu realismus, spojení „realistické ztvárnění. Chápe pojem naturalismus. Rozumí odborné terminologii používané v literatuře a v historii umění Čte s porozuměním, dokáže interpretovat přečtený text. Seznámení se stěžejními díly a autory českého i světového realismu: Dostojevskij, Dickens, Twain, K.H.Borovský, Neruda, Jirásek, Šlejhar, ...	Dějepis Sloh a komunikace Výtvarná výchova OEV	Práce s textem – porozumění textu Porovnávání textů Film
Moderna – přelom 19. a 20. století	Seznámil se s odbornými názvy z oblasti literatury a dalších uměleckých oborů, orientuje se v období – seznámení s uměleckými směry přelomu století, umí spojit informace s dalšími obory, zná významné osobnosti té doby, rozumí přečtenému, je schopen interpretovat základní myšlenky a pojmy. Př. Prokletí básníci, buřiči, sociální balada. P. Bezruč, F. Šrámek, , Ch. Baudelaire,...	Dějepis Zeměpis Hudební výchova Výtvarná výchova OEV	Práce s textem – porozumění textu Poslech Film Tvorba

Meziválečná literatura	Seznámení s literárními díly, jejichž tématem je 1. a 2. světová válka, porovnává svět skutečný s literárním ztvárněním. Seznámil se nejdůležitějšími osobnostmi české literatury meziválečného období – př. J. Hašek, Voskovec a Werich, K. Čapek, ... Propojuje informace získané v rámci studia různých oborů – literatura, dějepis, výchova k občanství, etická výchova...	Dějepis Výtvarná výchova Zeměpis OEV	Práce s textem – porozumění textu Porovnávání textů Film